

VITA-Press und Verblendkeramik – **VITA AMBRIA®** und **VITA LUMEX® AC**

Herausforderung in der ästhetischen Zone: Veneer trifft auf Vollverblendung

Expertenkurs für Fortgeschrittene mit ZTM Jürgen Freitag



NEU: Die Keramik. Für All Ceramics.

VITA Farbbestimmung

VITA Farbkommunikation

VITA Farbproduktion

VITA Farbkontrolle

VITA – perfect match.

VITA

Zwei benachbarte Zähne in der ästhetischen Zone mit zwei verschiedenen Restaurationsarten zu versorgen, stellt Zahnärztinnen und Zahnärzte immer wieder vor eine Herausforderung. Denn trotz unterschiedlicher Schichtdicken und Untergründe sollen beide Versorgungsformen nach der Eingliederung nebeneinander und selbstverständlich auch mit der

natürlichen Zahnhartsubstanz harmonieren. In diesem Experten-Kurs für fortgeschrittene Keramiker wird gezeigt, wie eine solche Situation mit dem farbtreuen Zusammenspiel der brillanten Presskeramik VITA AMBRIA und der lichtdynamischen Verblendkeramik VITA LUMEX AC systematisch und effizient gelingt. Entdecken Sie die universelle Leichtigkeit für alle!

Herausforderung in der ästhetischen Zone: Veneer trifft auf Vollverblendung

Ziel des Kurses

Sie können komplexe Frontzahnversorgungen systematisch und effizient mit der Presskeramik VITA AMBRIA und der Verblendkeramik VITA LUMEX AC realisieren. Auch bei unterschiedlichen Restaurationsarten finden Sie zielsicher den „perfect match“ in der ästhetischen Zone.

Inhalte

In diesem Kurs bekommen Sie das theoretische und vor allem praktische Rüstzeug, um unterschiedliche, vollkeramische Restaurationsarten Schritt für Schritt in der ästhetischen Zone zu realisieren. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer erhalten ein vorbereitetes Modell mit einer Veneerpräparation an 21 und einer Vollkronenpräparation an 11. Das Veneer wird in Wachs modelliert und anschließend aus VITA AMBRIA gepresst, ausgearbeitet und individualisiert. Am Nachbarzahn 11 entsteht anschließend mit der universellen Verblendkeramik VITA LUMEX AC eine harmonisierende Vollverblendung auf einem Zirkondioxidkäppchen aus VITA YZ HT. Hauptaugenmerk liegt auf der passenden Farbwirkung der unterschiedlichen Material- und Restaurationsarten, aber auch auf der richtigen Form und Oberflächentextur. Alle nötigen Arbeitsschritte werden vom Kursleiter demonstriert und anschließend unter aktiver Betreuung selbst durchgeführt.

Ihre Referenten

ZTM Jürgen Freitag

- Seit 1994 selbstständig in Bad Homburg
- 2001 Meisterprüfung
- 2002-2005 Beratung und Entwicklung einer CAD/CAM Technologie für eine Dentalfirma
- Viele Veröffentlichungen in verschiedenen nationalen und internationalen Dentalmagazinen
- Kursreferent in Europa, Asien, Süd- und Nordamerika, Australien und Neuseeland



Zielgruppe

Expertenkurs für fortgeschrittene Zahntechnikerinnen und Zahntechniker.

Veranstaltungsdauer

1,5 Tage

Ihre Investition

749,- EUR zzgl. MWSt.

Beratung und Anmeldung

Fragen und Anmeldungen nimmt Ute Schmidt entgegen.
Telefon: **+49(0)7761/562-235**, Fax: **+49(0)7761/562-816**
E-Mail: **u.schmidt@vita-zahnfabrik.com**



Ja, ich nehme am Kurs teil und melde mich verbindlich an.

ZTM Jürgen Freitag: Herausforderung in der ästhetischen Zone: Veneer trifft auf Vollverblendung

Veranstaltungsort	
Termin	
Name, Vorname	
Praxis / Labor	
Straße, Hausnummer	
PLZ, Ort	
Telefon / E-Mail	

Es gelten die allgemeinen Geschäftsbedingungen. Die Rechnungsstellung erfolgt nach Anmeldung. Nach Zahlungseingang folgt die Teilnahmebestätigung.