

Cursos: Formación VITA

Programa de cursos 2019



Cursos VITA a medida Soluciones para su éxito.



VITA – perfect match.

VITA

Composite de micropartículas VITA VM®LC

Curso inyección en híbridas con VITA VM LC flow.

Curso intensivo con Alberto Gandía Monzalvett



Determinación del color VITA

Comunicación del color VITA

Reproducción del color VITA

Control del color VITA

VITA – perfect match. **VITA**

Uso sencillo. Resultados económicos y estéticos. Múltiples posibilidades: la familia de productos VITA VM LC ofrece todo lo que usted espera de un composite de recubrimiento para la elaboración extraoral de restauraciones.

Independientemente de que utilice el composite en pasta o los materiales flow de baja viscosidad, o de que los combine a su elección: con VITA VM LC siempre conseguirá unos resultados brillantes. Muy próximos a la cerámica y, sin duda alguna, siempre de forma sistemática.

Objetivo del curso

Todos los cursos giran en torno a la utilización del composite VITA VM LC flow en sus diferentes vertientes; inyección en muflas de composite, individualización de piezas enámico, acrílico etc... buscando como principal objetivo la integración y naturalidad de las prótesis elaboradas.

Nivel

Medio-avanzado

Contenido

Técnica de inyección de composite de VITA VM LC flow y estratificación de encaja con VITA VM LC flow.

Material a llevar por el cursillista

Pinceles, instrumentos de modelado y lámparas de mano de luz ultravioleta.

Instructor

Alberto Gandía Monzalvett

- nacido en Sevilla (1980), España.
- Graduado como Técnico superior en prótesis dental. En la escuela Antonio de Solís de Sevilla.
- Colaborador certificado VITA IBERICA.
- Ponente en conferencias y demostraciones a nivel nacional e internacional.
- Colaborador en master de implantología en Gestoma Dental del Doctor Rafael Malpartida.
- Especialista en caracterización de acrílico y composite.
- Formación en VITA de montaje lingualizado del lingoform, impartido por Urban Christen (Alemania).



Duración y horarios del curso

Viernes 9h a 18h y sábado 9h a 14h

Fecha/lugar del curso

28 y 29 de Junio de 2019, Madrid
18 y 19 de Octubre de 2019, Lisboa

Precio del curso

400€ + IVA = 484€
Se entrega un kit de un color de VITA VM LC flow valorado en 240€ aproximadamente.

Inscripción y reserva

E-Mail: y.oterino@vita-zahnfabrik.com (Madrid)
l.pinela@vita-zahnfabrik.com (Lisboa)

Teléfono: +34 678 77 44 89 (Madrid)
+35 196 623 5366 (Lisboa)

Confección CAD/CAM Materials

Acabados de materiales CAD/CAM de última generación

Curso intensivo con Bárbara Calero Rodríguez



Determinación del color VITA

Comunicación del color VITA

Reproducción del color VITA

Control del color VITA

VITA – perfect match. **VITA**

VITA VM 9 es una cerámica de feldespato de estructura fina altamente estética perfectamente adaptada al CET de las estructuras de dióxido de circonio (aprox. 10,5, como p. ej. VITA YZ), con total independencia de si es blanca, coloreada o translúcida.

Sus componentes principales son feldespatos potásicos y sódicos puros, los cuales aportan un efecto cromático brillante y unas propiedades físicas óptimas, entre ellas unos valores máximos de resistencia a la flexión.

Objetivo del curso

Conocer a fondo todos los materiales CAD / CAM VITA: características, propiedades y terminación.

Nivel

Avanzado

Contenido

- Presentación de materiales CAD-CAM.
- En la práctica se realizará VITABLOCS Mark II con individualización de VITA VM 9 y VITABLOCS Triluxe forte, VITA SUPRINITY PC y VITA YZ XT acabado con VITA Akzent Plus.
- Incrustación de VITA ENAMIC.

Material a llevar por el cursillista

Si no hay en la sala, cada uno llevará micromotor; utensilios propios de cerámica incluyendo fresas, pinceles, pinzas y loseta.

Instructor

Bárbara Calero Rodríguez

- Técnica especialista en prótesis dental (OPESA 1991)
- Formación máster en cerámica dental (OPESA 1995)

EXPERIENCIA

- Laboratorio Boll – Madrid (1991-1995)
- Laboratorio Calero – Madrid (1996-2000)
- C.F.P. JOBESA MÁLAGA (2000 - Actualidad)
 - Directora Técnica Máster de Cerámica C.F.P. Jobesa.
 - Profesora titular de Prótesis Mixta e Implantológica.
 - Cursos de experto con Técnicos de índole nacional e internacional.



Duración y horarios del curso

Dos días completos, de 9:00h a 19:00h

Fecha del curso

Viernes 14 y sábado 15 de Junio 2019

Lugar del curso

Málaga

Precio del curso

490€ I.V.A. incluido

Se entrega un kit de un color de VITA VM 9 valorado en 140€ aproximadamente.

Inscripción y reserva

E-Mail: b_caleros@yahoo.es

Teléfono: +34 670 933 001

El 50% del valor del curso antes del 24 de Mayo 2019.

La totalidad antes del 7 de Junio de 2019.

Cerámica de recubrimiento – VITA VMK Master®

“CONTRASTE”

Curso intensivo con Bárbara Calero Rodríguez



Determinación del color VITA

Comunicación del color VITA

Reproducción del color VITA

Control del color VITA

VITA – perfect match. **VITA**

Utilizando VITA VMK Master, dispone de un material moderno que, sin problema alguno, le permite resolver desde situaciones sencillas hasta casos complejos con características individuales.

Gracias a su temperatura de cocción óptima y a sus propiedades fisicoquímicas, VITA VMK Master es idónea para el recubrimiento de estructuras sin metales nobles.

Objetivo del curso

Curso estratificación avanzado con VITA VMK Master. Controlar color, forma y textura de un grupo anterior. Zonas de absorción de luz, valor, halo incisal, mamelones y saturación.

Nivel

Avanzado

Contenido

El curso constará de dos partes; Una teórica donde se descubren todas las masas del sistema. La parte práctica se realizará estratificación avanzada de 21-22-23.

Material a llevar por el cursillista

Si no hay en la sala, cada uno llevará micromotor; utensilios propios de cerámica incluyendo fresas, pinceles, pinzas y loseta.

Instructor

Bárbara Calero Rodríguez

- Técnica especialista en prótesis dental (OPESA 1991)
- Formación máster en cerámica dental (OPESA 1995)

EXPERIENCIA

- Laboratorio Boll – Madrid (1991-1995)
- Laboratorio Calero – Madrid (1996-2000)
- C.F.P. JOBESA MÁLAGA (2000 - Actualidad)
 - Directora Técnica Máster de Cerámica C.F.P. Jobesa.
 - Profesora titular de Prótesis Mixta e Implantológica.
 - Cursos de experto con Técnicos de índole nacional e internacional.



Duración y horarios del curso

Dos días completos, de 9:00h a 19:00h

Fecha del curso

Viernes 08 y sábado 9 de noviembre de 2019

Lugar del curso

Málaga

Precio del curso

490€ I.V.A. incluido

Se entrega un kit de un color de VITA VMK Master valorado en 150€ aproximadamente.

Inscripción y reserva

E-Mail: b_caleros@yahoo.es

Teléfono: + 34 670 933 001

El 50% del valor del curso antes del 28 de Febrero 2019. La totalidad antes del 15 de Marzo de 2019.

Cerámica de recubrimiento – VITAVM®9

“La belleza de lo natural está en los detalles” encia rosa y blanca

Curso intensivo con Carlos Ortiz



Determinación del color VITA

Comunicación del color VITA

Reproducción del color VITA

Control del color VITA

VITA – perfect match. **VITA**

VITA VM 9 es una cerámica de feldspato de estructura fina altamente estética perfectamente adaptada al CET de las estructuras de dióxido de circonio (aprox. 10,5, como p.ej. VITA YZ), con total independencia de si es blanca, coloreada o translúcida.

Sus componentes principales son feldspatos potásicos y sódicos puros, los cuales aportan un efecto cromático brillante y unas propiedades físicas óptimas, entre ellas unos valores máximos de resistencia a la flexión.

Objetivo del curso

Adquirir un protocolo de trabajo eficiente en grandes rehabilitaciones Zirconio-cerámica. Pudiendo conseguir siempre un resultado predecible.

Nivel

Avanzado

Contenido

Se trabajará una estructura de Zirconio con reducción vestibular, en la que se cargará de cerámica blanca y rosa finalizando con textura y pulido manual.

Material a llevar por el cursillista

Pinceles, pinzas, fresas y loseta.

Instructor

Carlos Ortiz

- Técnico superior en prótesis dental desde 1999, Buenos Aires, Argentina.
- Especializado en cerámica rosa y blanca.
- En formación continua con maestros como: August Bruguera (Barcelona), Joan Sampol (Palma de Mallorca), Javier Perez (Galicia), Sebastien Mosconi (Francia), Luca Neli (Italia), Javier Pimienta (Venezuela), Stefan Picha (Alemania), Manuel Minguez (Alicante), Iñigo Casares (San Sebastian).
- Propietario del laboratorio IBIZA DENTAL LAB desde el 2007, dictante de cursos como (Carillas sobre platinum foil) y (La belleza del mundo natural está en los detalles) entre otros.
- Presidente del comite organizador del congreso internacional de prótesis dental de ibiza, CIPRODI.
- Instructor certificado VITA alemania.
- Lider de opinión de MADESPA españa.
- Conferencista nacional e internacional.



Duración y horarios del curso

1 día y medio –
primer día de 9h a 18h, segundo día de 9h a 14h.

Fecha del curso

18 y 19 de julio, 6 y 7 de septiembre

Lugar del curso

Ibiza dental lab (Ibiza)

Precio del curso

490€, IVA incluido

Inscripción y reserva

E-Mail: direccion@ibizadental-lab.com
Teléfono Ibiza dental lab: +34 971 590 572

Metal cerámica – VITA VMK Master®

VITA VMK Master – The Origin of the Ceramic

Curso intensivo con Daniel Müller, VITA Zahnfabrik



Determinación del color VITA

Comunicación del color VITA

Reproducción del color VITA

Control del color VITA

VITA – perfect match. **VITA**

Utilizando VITA VMK Master, dispone de un material moderno que, sin problema alguno, le permite resolver desde situaciones sencillas hasta casos complejos con características individuales.

Gracias a su temperatura de cocción óptima y a sus propiedades fisicoquímicas, VITA VMK Master es idónea para el recubrimiento de estructuras sin metales nobles.

Objetivo del curso

Introducirse en la estratificación de VMK Master, dirigido a técnicos que quieran tener sus primeras experiencias con estos materiales y mejorar sus conocimientos de las masas disponibles.

Nivel

Iniciación-medio

Contenido

Realización de un central (21) y un molar (26) con masas de la cerámica VMK Master. Uso de NP Bond y sistema de maquillajes VITA Akzent Plus.

Material a llevar por el cursillista

Pinceles y fresas necesarias para el modelado y repasado de la cerámica.

Instructor

Daniel Müller

- Fecha de nacimiento 11.01.1974
- Nacionalidad alemana
- 1996 - 1998 Capacitación como Tecnólogo Dental, Instituto Canadiense en Quito, Ecuador
- 1999 -2002 Formación como Técnico Dental, Universitätsklinikum Freiburg en Friburgo, Alemania
- 2002 - 2003 Técnico Dental, Günther Bretz Zahntechnik en Friburgo, Alemania
- 2003 - 2007 Técnico Dental, Woerner Zahntechnik GmbH en Friburgo, Alemania
- 2007 Examen de Maestría, Gewerbeakademie Freiburg en Friburgo, Alemania
- 2007 - 2009 Maestro Técnico Dental, Clínica Dental Cap Negret y Mascarat en Altea, España
- 2009 - 2015 Ceramista Dental, Dental Gallego Álvarez en Valencia, España
- 2015 - 2016 Maestro Técnico Dental, Casa Dentale en Frankfurt, Alemania
- 2016 - 2017 Maestro Técnico Dental, Clínica Mikhail Chabaev en Wiesbaden, Alemania
- Posición actual: Instructor de curso, Vita Zahnfabrik



Duración y horarios del curso

Dos días de 8:30h a 17:00h

Fecha del curso

12 y 13 de Septiembre

Lugar del curso

VITA Bad Säckingen

Precio del curso

Curso Subvencionado por VITA

Inscripción y reserva

E-Mail: r.perez@vita-zahnfabrik.com

Teléfono: +34 678 77 44 92

Cerámica de recubrimiento – VITAVM®13

Rehabilitación dento-gingival en metal

Curso intensivo con Ignasi Roselló Camps



Determinación del color VITA

Comunicación del color VITA

Reproducción del color VITA

Control del color VITA

VITA – perfect match. **VITA**

VITA VM 13 es una cerámica de feldespato de estructura fina altamente estética perfectamente adaptada al CET de las aleaciones de cocción clásicas. Con total independencia de si las aleaciones clásicas se cuelan, se fresan o se sinterizan.

VITA VM 13 constituye una alternativa real a la cerámica sin metal, y demuestra sus virtudes en todos los casos en los que es necesario enmascarar una estructura metálica.

La temperatura de cocción (cocción de la dentina a 880 °C) le proporciona una gran seguridad de procesamiento, en especial para aleaciones con un punto de solidificación bajo (<1100 °C).

Sus componentes principales son feldespatos potásicos y sódicos puros, que aportan un efecto cromático brillante y unos valores máximos de resistencia a la flexión.

Objetivo del curso

En este curso se aprenderá todo lo necesario para dominar la estratificación en cerámica rosa y cerámica blanca y dar una mayor calidad y naturalidad a nuestras restauraciones.

Nivel

Avanzado

Contenido

- Habrá parte teórica y práctica.
- Casos reales.
- Apartado de fotografía.
- Se realizará un sector anterior de 6 piezas con encía rosa.

Material a llevar por el cursillista

Si no hay en la sala, cada uno llevará micromotor; utensilios propios de cerámica incluyendo fresas, pinceles, pinzas, loseta.

Instructor

Ignasi Roselló Camps

Experiencia

- Técnico dental en Lab Ferran Puigferragut, Septiembre 2015 - Enero 2016, Mollerusa, Lérida, España.
- Técnico dental en Lab Rebradent Noviembre 2011 - Junio 2012. Granollers, Barcelona, España.



Estudios

- Técnico dental Octubre 2009 - Octubre 2011
- Técnico dental en Escuela Pejoan (Barcelona, España.)

Duración y horarios del curso

Dos días de 9:00h a 19:00h

Fecha /lugar del curso

6 - 7 de junio de 2019, FUB Manresa
12 - 13 de julio de 2019, Málaga

Precio del curso

450€ + I.V.A. = 544,50€
Se entrega un kit de un color de VITA VM 13 valorado en 175€ aproximadamente.

Inscripción y reserva

E-Mail: p.hurtado@vita-zahnfabrik.com
Teléfono: +34 678 774 481

Cerámica de recubrimiento – VITA VM®9

El conocimiento de los materiales de Zirconio

Curso intensivo con Jochen Ditsch



Determinación del color VITA

Comunicación del color VITA

Reproducción del color VITA

Control del color VITA

VITA – perfect match.

VITA

VITA VM 9 es una cerámica de feldespato de estructura fina altamente estética perfectamente adaptada al CET de las estructuras de dióxido de circonio (aprox. 10,5, como p.ej. VITA YZ), con total independencia de si es blanca, coloreada o translúcida.

Sus componentes principales son feldespatos potásicos y sódicos puros, los cuales aportan un efecto cromático brillante y unas propiedades físicas óptimas, entre ellas unos valores máximos de resistencia a la flexión.

Objetivo del curso

Conocer el zirconio sus diferencias (T-HT-ST-XT) y aplicación y manejo correcto. Aprender diferentes técnicas de estratificación de la VITA VM 9 y maquillaje con VITA Akzent Plus.

Nivel

Medio-avanzado

Contenido

- Teoría sobre el circonio
- Parte práctica, estratificación estandar y avanzada
- Técnica microrecubrimiento y maquillaje sobre circonio monolítico

Material a llevar por el cursillista

Pinceles para cerámica y maquillaje, fresas y pulidores para reparar circonio y cerámica. Si no hay en la sala, cada uno llevará micromotor.

Instructor

Jochen Heinz Ditsch

- Nacido en Alemania en Mannheim (Alemania) en 17-12-1972
- Titulado protésico dental en Karlsruhe (Alemania) en 1992
- Apertura del propio Laboratorio Albident en 1994 hasta hoy
- Formación propia continuada en España y países europeos con dictantes como Nondas, Mylnarska, Bruguera ...
- Organizador de primer congreso de prótesis dental de Alicante
- Dictante de conferencia en diferentes jornadas
- Colaborador Vita España
- Dictante de curso telescópicas, Metal cerámica y Zirconio cerámica.
- Miembro de Grupo Profor España



Duración y horarios del curso

Dos días de 9:00h a 18:00h

Fecha del curso

17 - 18 de Mayo de 2019

Lugar del curso

Lisboa – Laboratorio Sorriso Gracioso Mems Martins – Sintra

Precio del curso

390€+ I.V.A. = 471,90€

Se entrega un kit de un color de VITA VM 9 valorado en 140€ aproximadamente.

Inscripción y reserva

E-Mail: l.pinela@vita-zahnfabrik.com
Teléfono: +35 196 623 5366

Prótesis removibles: **VITAPAN EXCELL®** y **VITAPAN® LINGOFORM**

Rehabilitaciones completas acrílicas: estética y función.

Curso intensivo con José María Fonollosa Pla



Determinación del color VITA

Comunicación del color VITA

Reproducción del color VITA

Control del color VITA

VITA – perfect match. **VITA**

La PRÓTESIS PREMIUM de VITA le ofrece excelentes dientes de composite MRP con un juego cromático y de formas expresivo y natural que

permite crear prótesis completas, parciales e implantosoportadas de máxima calidad y altamente estéticas.

Objetivo del curso

Transmitir al alumno los conocimientos necesarios para aplicar un protocolo de trabajo en la elaboración de rehabilitaciones completas acrílicas (sobredentaduras, Híbridas y Prótesis completas) teniendo en cuenta tanto aspectos relacionados con la estética como con la función, especialmente en la oclusión lingualizada.

Nivel

Medio-avanzado

Contenido

Obtención y Análisis del modelo. Planchas de articulación. Montaje de modelos en el articulador y programación. Selección de dientes. Oclusión en prótesis completas y montaje de dientes. Oclusión lingualizada. Técnica de montaje bibalanceado. Modelado estético-funcional de los tejidos blandos. Tallado selectivo en el articulador.

Material del alumno

Micromotores (si no hay en la sala), taza, espátula de yeso, fresas de carburo de tungsteno para resina, mascarilla, protector de los ojos, espátulas de cera para modelar, "cúter" para cortar las planchas fotopolimerizables, lápiz y Articulador semiajustable.

Instructor

José María Fonollosa Pla

- Licenciado y Magíster en Ciencias de la Educación por la Universidad Autónoma de Barcelona en 1992.
- Técnico Especialista en Prótesis Dentales por la Escuela Ramón y Cajal de Barcelona en 1980.
- Técnico Superior en Higiene Bucodental por la Escuela Ramón y Cajal de Barcelona en 1998.
- Curso de doctorado en Teoría de la Educación por la Universidad Autónoma de Barcelona.



Duración y horarios del curso

Viernes de 10h a 19h y sábado de 9h a 18h.

Fecha/lugar del curso

21-22 de Junio de 2019, Lisboa
7 - 8 de Junio 2019, Málaga

Precio del curso

450€ + IVA = 544,50€

Inscripción y reserva

E-Mail: l.pinela@vita-zahnfabrik.com
Teléfono: +35 196 623 5366

Cerámica de recubrimiento – VITAVM®9

El arte de la armonía

Curso intensivo con Luc y Patrick Rutten



Determinación del color VITA

Comunicación del color VITA

Reproducción del color VITA

Control del color VITA

VITA – perfect match. **VITA**

VITA VM 9 es una cerámica de feldespato de estructura fina altamente estética perfectamente adaptada al CET de las estructuras de dióxido de circonio (aprox. 10,5, como p.ej. VITA YZ), con total independencia de si es blanca, coloreada o translúcida.

Sus componentes principales son feldespatos potásicos y sódicos puros, los cuales aportan un efecto cromático brillante y unas propiedades físicas óptimas, entre ellas unos valores máximos de resistencia a la flexión.

Objetivo del curso

El dióxido de circonio es uno de los materiales cerámicos más poderosos en cerámica dental y tiene excelentes propiedades mecánicas, lo que abre una amplia gama de posibilidades para que el técnico dental produzca restauraciones de cerámica total. De una manera extremadamente racional y estructurada, las masas seleccionadas correctamente obtienen un resultado final óptimo.

Nivel

Avanzado

Contenido

- Conceptos básicos para restauraciones sin metal CAD / CAM en odontología protésica: descripción general y planificación.
- El procesamiento de zirconia: ¿relativamente nuevo y diferente a otros materiales?
- El significado del valor de color.
- El uso de los materiales cerámicos individuales de VITA VM 9: la construcción cerámica racional.
- El significado de fluorescencia y opalescencia: ¿dónde y con qué?
- Diseño de Ovate Pontic (pónticos convexos).
- Tratamiento de superficies.
- Estética roja y perfil de emergencia – Armonía facial.

Material a llevar

Utensilios propios de cerámica incluyendo fresas, pinceles y pinzas

Instructor

Luc & Patrick Rutten

- De 1978 hasta 1979 formación profesional en Bruselas en el instituto „Technisch Instituut voortandprothese Anneessens.“
- En 1979 traslado a Colonia/ Alemania trabajando 5 años en diversos laboratorios dentales y clínicas.
- Desde 1985 tienen establecido su propio laboratorio dental.
- Ganador del premio internacional „Newcomer 90“.
- Ponentes internacionales de VITA Zahnfabrik.
- Miembro del consejo asesor de numerosas revistas especializadas internacionales.
- Autores y Co-autores de numerosas publicaciones en tecnología dental.



Duración y horarios

Dos días

Fecha del curso

24 y 25 de Octubre de 2019

Lugar del curso

Tessenderlo – Belgica

Precio del curso

850€+ IVA = 1028,50€

Inscripción y reserva

E-Mail: r.perez@vita-zahnfabrik.com

Teléfono: +34 678 77 44 92

El Color: Captación, Estudio e Interpretación

Curso intensivo con Luis Miguel Vera



VITA – perfect match. **VITA**

VITA VM 13 es una cerámica de feldespato de estructura fina altamente estética perfectamente adaptada al CET de las aleaciones de cocción clásicas. Con total independencia de si las aleaciones clásicas se cuelean, se fresan o se sinterizan.

VITA VM 13 constituye una alternativa real a la cerámica sin metal, y demuestra sus virtudes en todos los casos en los que es necesario

enmascarar una estructura metálica. La temperatura de cocción (cocción de la dentina a 880 °C) le proporciona una gran seguridad de procesamiento, en especial para aleaciones con un punto de solidificación bajo (<1100 °C).

Sus componentes principales son feldespatos potásicos y sódicos puros, que aportan un efecto cromático brillante y unos valores máximos de resistencia a la flexión.

Objetivo del curso

En este curso lo que se pretende es poder tener un protocolo fácil para poder captar, entender y estudiar el color de diferentes dientes naturales (con software y fotografías), y lo más importante, interpretar el color elaborando un central en nuestro laboratorio.

Nivel

Avanzado

Contenido

En el curso se tomará el color de cada participante y será reproducido por cada uno de los alumnos. En dicha estratificación se usan las masas adicionales de kit profesional de la VITA VM 13.

Material a llevar por el cursillista

Fresas, espátulas y pinceles de trabajo para cerámica.

Instructor

Luis Miguel Vera

- Técnico Especialista en Prótesis Dental, Sevilla 1993.
- Master en Cerámica e Implantología, Sevilla 1994.
- Master en Implantología Oral, Madrid 1995.
- Formación en cursos nacionales e internacionales de forma continua.
- Director Técnico de su Laboratorio "Studio Dental Luis Miguel Vera" desde 1998.
- Instructor Técnico de VITA ZAHNFABRIK desde 2004.
- Ponente de cursos y conferencias tanto nacional como internacional, sobre la integración de nuestras prótesis dentales en un entorno de piezas naturales.



Duración y horarios

Viernes tarde (15 a 19 h) y sábado mañana y tarde (9 a 18 h)

Fecha del curso

7 - 8 de junio de 2019

Lugar del curso

Sevilla, Studio Dental Luis Miguel Vera

Precio del curso

750€ + I.V.A. = 907,50€

Se entrega un kit de un color de VITA VM 13 valorado en 175€ aproximadamente.

Inscripción y reserva

E-Mail: macrodentalsl@hotmail.com

Teléfono: +34 954 92 01 72

Cerámica de recubrimiento – VITAVM®9

Creando las bases desde el entendimiento para dar el paso de lo básico a lo complejo.

Curso intensivo con Noelia Heras



Determinación del color VITA

Comunicación del color VITA

Reproducción del color VITA

Control del color VITA

VITA – perfect match. **VITA**

VITA VM 9 es una cerámica de feldespato de estructura fina altamente estética perfectamente adaptada al CET de las estructuras de dióxido de circonio (aprox. 10,5, como p.ej. VITA YZ), con total independencia de si es blanca, coloreada o translúcida.

Sus componentes principales son feldespatos potásicos y sódicos puros, los cuales aportan un efecto cromático brillante y unas propiedades físicas óptimas, entre ellas unos valores máximos de resistencia a la flexión.

Objetivo del curso

Asentar las bases en el circonio y aprender una estratificación básica y su progresión hasta una estratificación mas compleja.

Nivel

Iniciación - medio

Contenido

Se realizarán dos centrales, con las dos diferentes estratificaciones para notar y valorar la progresión, y un molar de circonio monolítico para terminar con maquillaje externo.

Material a llevar por el cursillista

Sus herramientas personales y posiblemente micromotor (si no hay en la sala), en caso de que alguien no tuviera todo le sería prestado por mí.

Instructor

Noelia Heras

- Técnico Dental desde el año 2000.
- C.E.O. de Esthetic Lab desde 2005.
- Especialista en Implantología, carillas, Zirconio y estética.
- Dictante de cursos privados en Esthetic Lab desde 2006.
- Colaboradora en el I y II Curso Nacional de fotografía con el Dr. Daniel Capello, en Esthetic Lab 2013.
- Colaboradora en la Escuela Pública de Prótesis dental en Zaragoza desde 2012.
- Publicación en la Revista Lab Line en 2014.
- Dictante de conferencias y cursos internacionales en U.S.A., Portugal, Perú, Colombia, México, Alemania y España desde 2014.
- Colaboradora de la marca Renfert desde 2014.
- Instructora Internacional de VITA desde Octubre 2015.
- Dictante de cursos de mock up guiado por DSD desde 2016.
- Publicación en Denti-Pro Magazine en 2015 y 2016.



Duración y horarios del curso

Día y medio, viernes de 16:00h a 20:00h y sábado de 9:00h a 18:00h.

Fecha del curso

4 y 5 de octubre 2019

Lugar del curso

Madrid

Precio del curso

390€ + IVA = 471,90€

Se entrega un kit de un color de VITA VM 9 valorado en 140 aproximadamente.

Inscripción y reserva

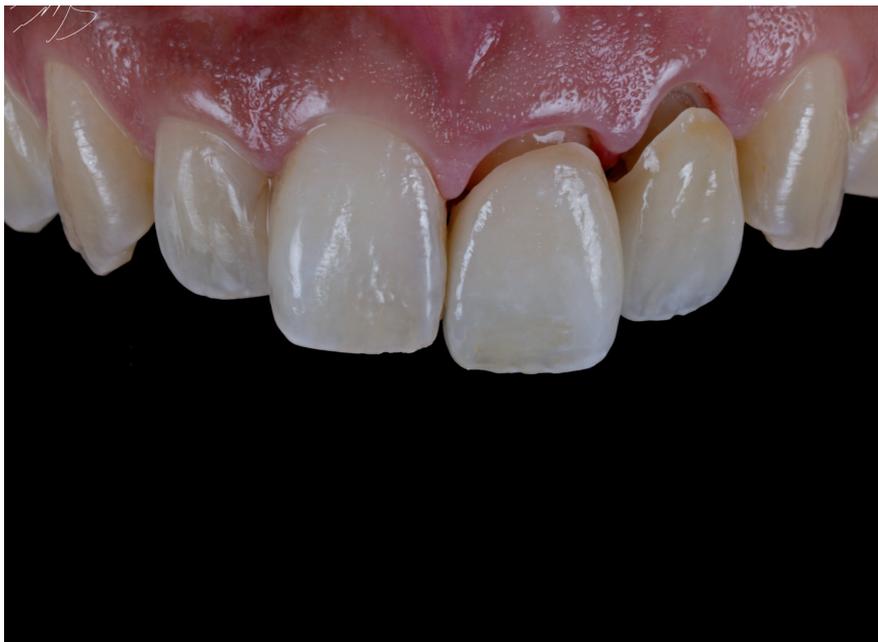
E-Mail: y.oterino@vita-zahnfabrik.com

Teléfono: +34 678 77 44 89

Cerámica de recubrimiento – VITAVM®9

Color, morfología y estructura interna de un incisivo superior

Curso intensivo con Show Yamamoto



Determinación del color VITA

Comunicación del color VITA

Reproducción del color VITA

Control del color VITA

VITA – perfect match. **VITA**

VITA VM 9 es una cerámica de feldespato de estructura fina altamente estética perfectamente adaptada al CET de las estructuras de dióxido de circonio (aprox. 10,5, como p.ej. VITA YZ), con total independencia de si es blanca, coloreada o translúcida.

Sus componentes principales son feldespatos potásicos y sódicos puros, los cuales aportan un efecto cromático brillante y unas propiedades físicas óptimas, entre ellas unos valores máximos de resistencia a la flexión.

Objetivo del curso

Teoría y práctica para reproducir con VITA VM 9. Forma de la corona y tono de color de los incisivos centrales superiores e incisivos laterales.

- Tratamiento de marco de zirconia.
- Reproducción de estructura interna en consideración de fluorescencia.
- Representación de la estructura interna utilizando Intel.
- Esmaltes de luz y expresiones de sombra.
- Reconstrucción de forma anatómica y características superficiales.

Nivel

Avanzado - Experto

Contenido

Se realizará una explicación y demostración sobre la estética de los dientes frontales superiores y el rendimiento de VITA VM 9.

Material a llevar por el cursillista

Sus instrumentos personales para trabajar cerámica, pinceles, pinzas, fresas.

Instructor

Show Yamamoto

- 1960 Nacido en Japón
- 1980 obtiene la licencia de Técnico dental
- 2006 Member of art & experience established by Claud Sieber
- 2007 A masterlab of VITA
- 2008 Certified lecturer of Japan Academy of Esthetic Dentistry
- 2009 Sirona inLab Evangelost
- 2012 Tokyo SJCD Admission
- Más de 200 artículos publicados en revistas científicas del sector dental a nivel internacional.



Duración y horarios del curso

1º día de 9h a 19h, 2º día de 9h a 17h

Fecha del curso

26-27 de septiembre de 2019

Lugar del curso

Madrid (Ortodentis)

Precio del curso

700€ + IVA = 847€

Inscripción y reserva

E-Mail: y.oterino@vita-zahnfabrik.com
Teléfono: +35 678 77 44 89

Me inscribo obligatoriamente para el curso siguiente con el número de participantes:

| Ponente | Curso |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Alberto Gandía | Curso inyección en híbridas con VITA VM LC flow |
| <input type="checkbox"/> Alberto Gandía | Curso inyección en híbridas con VITA VM LC flow |
| <input type="checkbox"/> Bárbara Calero | Acabados de materiales CAD/CAM de última generación |
| <input type="checkbox"/> Bárbara Calero | “Contraste” |
| <input type="checkbox"/> Carlos Ortiz | “La belleza de lo natural está en los detalles” encía rosa y blanca |
| <input type="checkbox"/> Carlos Ortiz | “La belleza de lo natural está en los detalles” encía rosa y blanca |
| <input type="checkbox"/> Daniel Müller | VITA VMK Master – The Origin Of The Ceramic |
| <input type="checkbox"/> Ignasi Roselló | Rehabilitación dento-gingival en metal |
| <input type="checkbox"/> Ignasi Roselló | Rehabilitación dento-gingival en metal |
| <input type="checkbox"/> Jochen Ditsch | El conocimiento de los materiales Circonio |
| <input type="checkbox"/> Jose Mª Fonollosa | Rehabilitaciones completas acrílicas: estética y función |
| <input type="checkbox"/> Jose Mª Fonollosa | Rehabilitaciones completas acrílicas: estética y función |
| <input type="checkbox"/> L. & P. Rutten | El arte de la armonía |
| <input type="checkbox"/> Luis Miguel Vera | El Color. Captación-Estudio e Interpretación |
| <input type="checkbox"/> Noelia Heras | Creando las bases desde el entendimiento para dar el paso de lo básico a lo complejo |
| <input type="checkbox"/> Show Yamamoto | Color, morfología y estructura interna de un incisivo superior |

| Nivel | Duración | Gestión | Fecha | Lugar |
|-------------------|----------------|---------|------------------|--------------|
| medio-avanzado | dos días | VITA | 28-29 Junio | Madrid |
| medio-avanzado | dos días | VITA | 18-19 Octubre | Lisboa |
| avanzado | dos días | Privada | 14-15 Junio | Málaga |
| avanzado | dos días | Privada | 8-9 Noviembre | Málaga |
| avanzado | un día y medio | Privada | 18-19 Julio | Ibiza |
| avanzado | un día y medio | Privada | 6-7 Sept. | Ibiza |
| todos los niveles | dos días | VITA | 12-13 Septiembre | B. Säckingen |
| avanzado | dos días | VITA | 6-7 Junio | Manresa |
| avanzado | dos días | VITA | 12-13 Julio | Málaga |
| medio-avanzado | dos días | VITA | 17-18 Mayo | Lisboa |
| avanzado | dos días | VITA | 7-8 Junio | Málaga |
| avanzado | dos días | VITA | 21-22 Junio | Lisboa |
| avanzado | dos días | VITA | 24-25 Octubre | Tessengerlo |
| avanzado | un día y medio | Privada | 7-8 Junio | Sevilla |
| iniciacion | un día y medio | VITA | 4-5 Octubre | Madrid |
| avanzado | dos días | VITA | 26-27 Septiembre | Madrid |

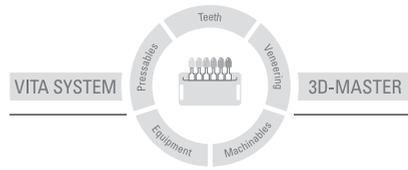
Laboratorio Nombre y apellidos del participante

Teléfono/Fax E-Mail

Calle y número CP, Localidad

Datos de facturación Fecha/Firma

Encontrará más información sobre VITA Zahnfabrik en:
www.vita-zahnfabrik.com



Nota importante: nuestros productos deben utilizarse con arreglo a las instrucciones de uso. Declinamos cualquier responsabilidad por daños derivados de la manipulación o el tratamiento incorrectos. El usuario deberá comprobar, además, la idoneidad del producto para el ámbito de aplicación previsto antes de su uso. Queda excluida cualquier responsabilidad por nuestra parte por daños derivados a la utilización del producto en una combinación incompatible o no admisible con materiales o aparatos de otros fabricantes. La caja modular de VITA no es necesariamente parte integrante del producto. Publicación de estas instrucciones de uso: 05.19

Para más información, consulte las instrucciones de uso y las informaciones de producto.

VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co. KG
Spitalgasse 3 · D-79713 Bad Säckingen · Germany
Tel. +49(0)7761/562-0 · Fax +49(0)7761/562-299
Hotline: Tel. +49(0)7761/562-222 · Fax +49(0)7761/562-446
www.vita-zahnfabrik.com · info@vita-zahnfabrik.com
 facebook.com/vita.zahnfabrik

VITA