



VITABLOCS® TriLuxe forte: Reconstitution vitale de dents antérieures en céramique feldspathique polychrome

Dr Mon Li, Sally Hsieh, prothésiste dentaire CEREC Asia, Taipei, Taiwan

Les blocs VITABLOCS en céramique feldspathique ont fait leurs preuves des millions de fois depuis leur première utilisation clinique en 1985. La première génération de VITABLOCS était des blocs monochromes principalement conçus en vue de restaurations avec inlays. Par la suite, des lingotins polychromes ont été développés permettant des restaurations monolithiques esthétiques dans le secteur des dents antérieures et latérales. Les VITABLOCS TriLuxe forte (VITA Zahnfabrik, Bad

Säckingen, Allemagne) présentent un dégradé de translucidité et de couleur intégrées sur quatre couches d'intensité, permettant ainsi un jeu de couleurs et de lumière naturel dans la zone esthétique. Dans le cas clinique suivant, le dentiste Dr Mon Li et la prothésiste Sally Hsieh montrent comment un effet de couleur et de translucidité personnalisé peut être obtenu avec ces blocs polychromes.

Situation initiale vs. résultat final



Situation initiale : L'incisive centrale droite dévitalisée dans la mâchoire supérieure a changé de couleur.



Résultat : Grâce au positionnement et à la rotation de la couronne dans le VITABLOCS TriLuxe forte multichrome, la translucidité et le dégradé de couleur ont pu être reproduits.

1. Situation après dévitalisation

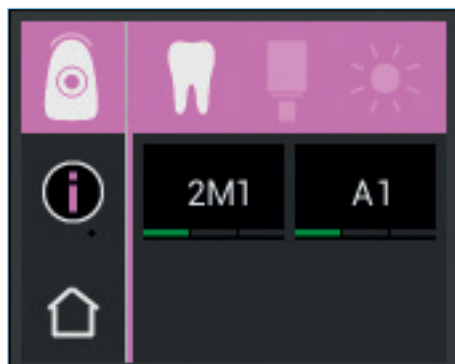
Une patiente de 20 ans s'est présentée à une consultation car elle n'était pas satisfaite de l'apparence de son incisive centrale maxillaire gauche. Lors de l'analyse clinique, il s'est avéré que la 11 dévitalisée était devenue plus sombre. Au contrôle radiographique, une obturation suffisante du canal radiculaire a été diagnostiquée sur la dent dénuée de symp-

tômes. Sur le plan morphologique, les 11 et 21 étaient symétriques. Après consultation approfondie, la patiente a choisi une restauration rapide par couronne en céramo-céramique à base de céramique feldspathique polychrome VITA-BLOCS TriLuxé forte afin de stabiliser la dent à long terme et de répondre à ses attentes esthétiques.

2. Détermination de la couleur de dent

La détermination correcte de la couleur de la dent joue un rôle essentiel dans le choix du bloc. La couleur de la 21 voisine a été par conséquent déterminée précisément à l'aide du spectrophotomètre VITA Easyshade V. Une lumière définie a été émise dans le noyau de la dentine, le spectre de rémission réfléchi enregistré par une sonde de mesure et la couleur de

dent 2M1 déterminée dans l'appareil. Grâce au mode Bloc du VITA Easyshade V, le VITABLOCS TriLuxé forte correspondant a été déterminé par simple appui sur un bouton. Afin de visualiser la situation clinique personnalisée en ce qui concerne la couleur de la dent déterminée, une photonumérique avec la barrette du teintier correspondante a été prise.



Le VITA Easyshade V a permis de déterminer précisément la couleur de la dent.



Une photo numérique avec la barrette de couleur échantillon correspondante a fourni des informations personnalisées à la prothésiste.

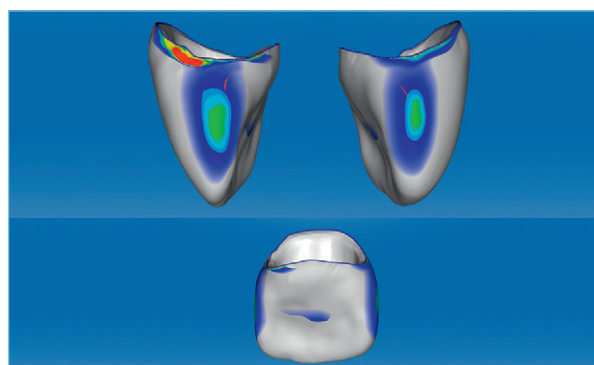
3. Scannage et construction

Avant et après la préparation de la couronne anatomique sur la 11, la situation clinique a été scannée avec le CEREC Omnicam (Dentsply Sirona, Bensheim, Allemagne). Lors de la construction de la restauration avec le logiciel CEREC Premium 4.4.4 (Dentsply Sirona, Bensheim, Allemagne), la morphologie d'origine de la 11 a été copiée. Lors du positionnement de la

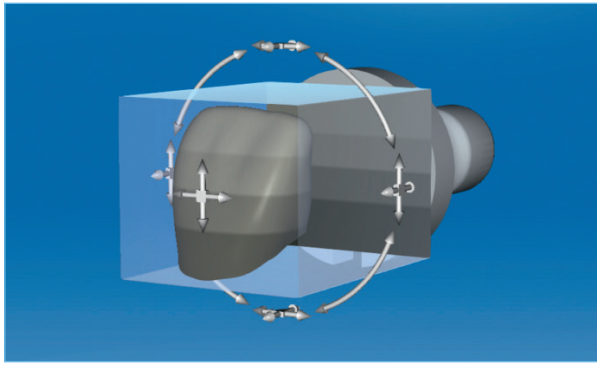
restauration dans le bloc, la translucidité et le dégradé de couleur de la couronne ont pu être déterminés par déplacement vertical et rotation. Celle-ci a été ensuite fabriquée dans l'unité d'usinage CEREC MC XL (Dentsply Sirona, Bensheim, Allemagne). Un diamant rond fin a servi à la réalisation de la morphologie.



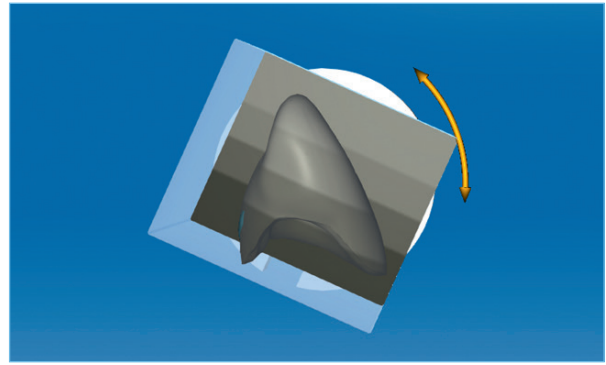
Pour la construction, la morphologie d'origine de la 11 a été copiée.



Le logiciel CEREC Premium 4.4.4 a permis de modifier les zones et points de contact.



Les dégradés de couleur et la translucidité peuvent être contrôlés grâce au positionnement de la restauration dans le bloc.



Pour un dégradé de couleur plus doux ou marqué, la restauration peut être plus ou moins inclinée.

4. Caractérisation et glaçure

La caractérisation de la couronne monolithique a été effectuée avec le colorant VITA AKZENT Plus conformément à la dent voisine naturelle. Les EFFECT STAINS 05 (ES05, orange) ont augmenté la chromaticité dans la zone cervicale. Pour les effets de translucidité dans la zone incisale, la caractérisation a été effectuée avec ES11 (bleu) et ES13 (gris). Dans le tiers

central de la dent, une bande de couleur crème ES02 a été créée. La cuisson de fixation a été suivie d'une glaçure et d'un polissage haute brillance. L'essai clinique a été concluant de sorte que la couronne a été conditionnée à l'acide fluorhydrique et au silane et la restauration fixée par collage. La patiente s'est réjouie du résultat très esthétique en une seule consultation.



Déjà sur le modèle, la restauration monolithique agit de façon totalement naturelle.



Résultat monolithique très esthétique après insertion entièrement adhésive.

Plus d'informations et de rapports de cas sur :

<https://www.vita-zahnfabrik.com/en/VITABLOCS.html>

